

香港藝術發展局 2025 年藝術範疇代表提名推選活動
2025 Nomination of Representative of Arts Interests for the
Hong Kong Arts Development Council

參選藝術範疇 Arts Interest Standing for Nomination

《電影藝術 Film Arts》



王祖藍
Wong Cho Lam

主要職業 Principal Occupation : 演員、配音演員、導演、監製、歌手、
主持人

所屬藝術團體 : -
Arts Organisation Associated with

教育程度 Education Level : 大學

獲得的學歷及專業資格 : 藝術學士學位、榮譽院士（香港演藝學
Academic and Professional 院）
Qualifications Obtained

在參選藝術範疇之經驗 Experience in the Arts Interest Standing for Nomination:

1999-2025 年，出演多部電影，包括《矮仔多情》、《72 家租客》、《給我 1 天》、《水餃皇后》等。

2013-2014 年，在《老表，你好嘢！》、《老表，你好 Hea！》擔任編劇、演員。

2019 年，在電影《你咪理，我愛你！》擔任出品人、導演、編劇、演員。

2018 年，擔任香港演藝界內地發展協進會秘書長，自擔任以來，舉辦多個影視相關活動，如 2019 年籌備香港電影界訪京團；2018 年 9 月，與時任行政長官會面，提出 18 項措施促進香港演藝界發展；2024 年籌備兩場「新光影 — 內地市場焦點拓展計劃」，赴廣州及杭州進行交流；2025 年 3 月，籌備專業研討會「光影新視角：青年發展・國際視野・連接內地」。

香港藝術發展局 2025 年藝術範疇代表提名推選活動
2025 Nomination of Representative of Arts Interests for the
Hong Kong Arts Development Council

參選藝術範疇 Arts Interest Standing for Nomination

《電影藝術 Film Arts》



王祖藍
Wong Cho Lam

在參選藝術範疇擔任之相關職銜 Titles in the Arts Interest Standing for Nomination:

組織 Organisation	職位 Post	任職日期 Appointment Date	卸任日期 Expiry Date
香港演藝界內地發展協進會	秘書長	2018 年 3 月	-
香港電影發展局	市場發展委員	2019 年 7 月	2021 年 3 月
無線電視	首席創意官	2021 年 4 月	2023 年 8 月
香港演藝人協會	理事	2011 年 12 月	2013 年 12 月
香港文聯	會員	2021 年 5 月	-
中國電影家協會	會員	2018 年 12 月	-
中國戲曲家協會	會員	2024 年 9 月	-

公共服務及社會公益活動 Public Services and Community Activities:

組織 Organisation	職位 Post	任職日期 Appointment Date	卸任日期 Expiry Date
中國人民政治協商會議廣西壯族自治區委員會	廣西政協委員	2023 年 1 月	-
中國文藝志願者協會	理事	2023 年 9 月	-

香港藝術發展局 2025 年藝術範疇代表提名推選活動
2025 Nomination of Representative of Arts Interests for the
Hong Kong Arts Development Council

參選藝術範疇 Arts Interest Standing for Nomination

《電影藝術 Film Arts》



王祖藍
Wong Cho Lam

政綱 Platform:

一、推廣香港電影及媒體藝術

香港電影是本地文化的重要代表，也是世界認識香港的一扇窗口。我致力提升市民對電影、電視、新媒體、舞台藝術的欣賞與認知，並推動多平台展示，讓更多觀眾了解香港多元的創意文化，鞏固香港「東方之珠」的國際形象。

二、培育影視及新媒體人才

憑藉多年舞台及影視演出、製作和新媒體管理經驗，我將發揮跨界人脈，籌辦影視、平台、AI科技及創意工作坊，促進資深導演、新媒體專業人士與新晉創作者交流合作。希望推動年輕人才掌握行業新趨勢與前沿科技，為本地產業注入新力量。

三、推動大灣區及內地協同發展

我在內地參與多個影視項目，積累豐富合作經驗與資源。未來將促進香港於大灣區、內地的新媒體聯動與資源整合，打造粵港澳大灣區影視圈，提升本港作品及人才的區域影響力，實現內聯外通。

四、推動多元及創新發展

隨著內容產業轉型，新媒體、音樂、戲劇、短視頻等新型態創作正為行業帶來突破。我支持打破行業界限，推動多元發展，鼓勵創作者於不同媒介及科技應用上尋找新機遇。

五、爭取資源，優化行業支援

希望將在內地累積的專業經驗帶入藝發局，配合「Value for Money」財政政策，確保資源分配精準、支援不重疊，為行業爭取最大發展空間，讓更多新力軍全心投入，推動業界持續進步。

我將以跨界經驗、專業視野和廣泛人脈，推動香港電影及媒體藝術界邁向全面創新與發展。

香港藝術發展局 2025 年藝術範疇代表提名推選活動
2025 Nomination of Representative of Arts Interests for the
Hong Kong Arts Development Council

參選藝術範疇 Arts Interest Standing for Nomination

《電影藝術 Film Arts》



王祖藍
Wong Cho Lam

選委及團體提名人姓名 Election Committee and Corporate Proposers:		
選委提名人 Election Committee Proposer:		汪明荃 Wang Ming-chun Elizabeth
團體提名人 Corporate Proposers:	1.	亞洲演藝研究有限公司 Performing Arts Asia Limited
	2.	演戲家族有限公司 Actors' Family Limited

註:以上資料由有關候選人提供。 Note: The above information is provided by the candidate concerned.